Gli insegnanti del gruppo MOD PER LA SCUOLA di Cagliari durante il 2011 hanno lavorato attivamente alla realizzazione in Sardegna del premio per le Scuole superiori <u>Gadda Giovani</u> che verrà assegnato, per le semifinali regionali, a Cagliari l'11 settembre 2011.

Il prestigioso premio **The Edinburgh Gadda Prize** si arricchisce a partire da quest'anno 2011 di una nuova categoria: **Gadda Giovani** © c

he si terrà in Italia con ritmo biennale, alternandosi al premio principale (assegnato ad Edimburgo), a sua volta biennale. Al Gadda Giovani partecipano le

#### scuole secondarie

sui 4 territori gaddiani per eccellenza:

# Milano, Udine, Abruzzo-Molise-Roma, Sardegna

. Il concorso è aperto agli studenti della

#### Illa

е

#### IVa

delle scuole superiori.

Si partecipa al Gadda Giovani con due tipi di elaborato: **racconto giallo, in italiano**, o **detectio n teatrale, in inglese** 

. Gli elaborati

## devono prendere spunto da uno o più territori in concorso

e possono ispirarsi al 150º dell'Unità d'Italia. Le

### semifinali

si terranno in ciascuno dei 4 territori

specificamente, in Sardegna,

#### l'11 settembre

### 2011 (Cagliari, Teatro civico)

e consisteranno in un workshop di scrittura creativa destinato ai semifinalisti e aperto al pubblico. Le

#### finali nazionali

(12 finalisti) si terranno, con modalità simili alle semifinali, a Milano il 14 novembre 2011. Il **premio** 

per i 6 vincitori del Premio Gadda Giovani consisterà in un breve soggiorno a Edimburgo, nel **giugno 2012** 

, in occasione della seconda edizione del premio maggiore, l'Edinburgh Gadda Prize.

Importa sottolineare, al di là dei premi in libri (generosamente offerti, per la Sardegna, dalle Case editrici: AM&D, Tiligù, Maestrale) e del soggiorno ad Edimburgo, il valore formativo di reciprocità e confronto di questa iniziativa che creerà attive relazioni culturali e di scambio fra le realtà regionali, nazionali e internazionali.

Come già nelle semifinali e finali, vincere il Gadda Giovani si tradurrà cioè in partecipazione attiva a un progetto, con una formula che trasformerà il risultato del concorso in **esperienza formativa importante** 

. Il nuovo compito comporterà, infatti, la rielaborazione collettiva delle opere vincitrici, per mano di una squadra di vincitori composta da 6 ragazzi italiani (i Best Italian Juniors 2011) e 6 ragazzi scozzesi (i Best Scottish Juniors 2012),

cui verrà chiesto di rendere, tanto gli elaborati vincenti che il processo concorsuale, in mostra e spettacolo

Il team verrà seguito da un gruppo di esperti composto da registri teatrali, attori, scrittori e artisti multimediali e linguisti.

Infatti, L'opera risultante da tale collaborazione farà parte del programma della Cerimonia di Premiazione della

## seconda edizione dell'Edinburgh Gadda Prize

, Edimburgo, giugno 2012.

L'evento risulterà affiliato al Festival Internazionale di Edimburgo.

I soggetti patrocinatori sono in Sardegna: l'Ufficio Scolastico Regionale per la Sardegna, le Facoltà di Lettere e Filosofia, di Lingue e Letterature straniere, di Scienze della Formazione, di Architettura, di Scienze MM.FF.NN., dell'Università di Cagliari, IL Centro linguistico d'Ateneo, la Provincia di Cagliari, il Comune di Cagliari, le Case editrici AM&D e TILIGÙ di Cagliari, Maestrale di Nuoro, il Centro studi e documentazione delle donne di Cagliari, l'Associazione Italia-Inghilterra di Cagliari l'ANILS (Assoc.naz. insegnanti lingue straniere) di Cagliari.