

SESSIONE “MOD PER LA SCUOLA”

(Napoli, 9 giugno 2011)

L’insegnamento della letteratura contemporanea nelle “indicazioni nazionali” per i nuovi licei.

Prospettive, applicazioni, criticità

Programma

Ore 14.30

ANTONIO SICHERA, Università di Catania

Riforma e nuovi programmi: per un po’ di storia e qualche prospettiva

STEFANO GIOVANNUZZI, Università di Torino

Esperienza SIS, nuova formazione degli insegnanti e indicazioni nazionali

BRUNO FALCETTO, Università degli studi di Milano

Le competenze della letteratura nei nuovi licei

GIUSEPPE LANGELLA, Università Cattolica di Milano

Il Novecento, questo sconosciuto: per una storia e un canone del secolo più lungo

Pausa

GIUSEPPE BONIFACINO, Università di Bari, LUGIA CAVONE, Liceo Classico “Socrate” di Bari, e
VINCENZO RIZZI, Liceo Scientifico “Scacchi” di Bari

Dopo la riforma Gelmini: insegnare il Novecento a scuola

VALERIA MEILI, Liceo classico “Dettori” di Cagliari

“Nuovi programmi”: quali novità per la didattica del Novecento?

ALESSANDRO CINQUEGRANI, Università Ca’ Foscari di Venezia

Quando finisce la letteratura italiana?

DANIELA TEVERE, Liceo Scientifico “Pitagora” di Selargius (Cagliari)

Attraversamento “creativo” dei nuovi programmi nella pratica didattica

Dibattito