

Università LUMSA- Roma
Convegno Mod 2014

Sezione “Mod per la Scuola”

LA DIDATTICA DELLA LETTERATURA NELL'ERA DIGITALE

Programma

11 giugno, ore 15.00

Per una didattica digitale

Indirizzo di saluto

GIUSEPPE LANGELLA, Coordinatore nazionale della Mod per la Scuola

Presiede

STEFANO GIOVANNUZZI, Università degli Studi di Torino

MONICA PEDRALLI, Responsabile Ufficio piattaforme area umanistica Pearson Italia

Tecnologie e didattica: uno slogan o una possibilità reale per l'apprendimento? Il ruolo delle piattaforme digitali

CLAUDIA CARMINA, Università degli Studi di Palermo

Letteratura e multimedialità: idee e risorse per una nuova didattica

CHIARA MARASCO, Liceo Artistico «D. Colao» di Vibo Valentia

Le nuove frontiere della didattica: risorse e strategie di apprendimento nella classe digitale

LUIGIA CAVONE, Liceo Classico «Socrate» di Bari

Dai testi ai soggetti - dai soggetti ai testi. Opportunità emotive, didattiche e culturali con TIC e... senza TIC

12 giugno, ore 15.00

Esperienze pilota

Presiede

GIUSEPPE LANGELLA, Università Cattolica del S. Cuore di Milano

PAOLA BONVECCHIO, Liceo “Adelaide Cairoli” di Pavia

La letteratura impigliata nella rete: l'impiego efficace delle nuove risorse illustrato ai nativi digitali

MARIA LAURA VANORIO - DIANA ROMAGNOLI - PAOLO TRAMA, Liceo “Fermi” di Aversa

Insegnare con l'immaginario: proposte per un approccio multimediale allo studio della letteratura

EMANUELA BANDINI, docente di Lettere e dottoranda Università degli Studi di Milano

Da Wikipedia all'e-reader: educare alla lettura digitale

GIUSEPPE PALAZZOLO, insegnante presso il Liceo Classico e Linguistico “S. Giuseppe” di Catania

Leggere e scrivere ai tempi del Web. Lo strano caso del manuale di letteratura

DANIELA MARRO, Liceo Scientifico e Linguistico di Ceccano (Frosinone)

La piattaforma per esercitare le competenze: esempi di procedura guidata per il laboratorio digitale di scrittura