

ANIMAL Y CULTURA EN EUROPA (SIGLOS XIX-XXI)

Jueves 4 de mayo de 2023

Espai cultural – Facultat de Filologia, Traducció i
Comunicació



Organiza:

Departament de Filologia Francesa i Italiana

Coordinación y contacto: Ignacio Ramos Gay

ignacio.ramos@uv.es

PROGRAMA

9.30 h. INAUGURACIÓN

ANDREA BOMBI (Director del Departament de Filologia Francesa i Italiana, Universitat de València)

IRENE ROMERA PINTOR (Universitat de València)

IGNACIO RAMOS GAY (Universitat de València)

CONFERENCIAS

10.00 h. Conferencia inaugural. Prof. Dr. JULI LEAL (Universitat de València)

“De *La pie voleuse* a *La gazza ladra*: una mirada al animal en el melodrama”

Presenta: Ignacio Ramos Gay

11.00 h. Conferencia. Prof. Dr. ANTONIO LUCIO GIANNONE

“Il *bestiario salentino* di Vittorio Bodini”

Presenta: Simone Giorgino

12-12.15 h. PAUSA

12.15 h. Presentación del número monográfico de la revista *Critica Letteraria*, de título “El animal no humano en la narrativa contemporánea europea”. Participan:

PAOLO LOFFREDO (editor de la Revista)

Prof^a Dra. IRENE ROMERA PINTOR (Universitat de València)

Prof^a Dra. CLAUDIA ALONSO RECARTE (Universitat de València)

Prof. Dr. IGNACIO RAMOS GAY (Universitat de València)

12.45. h. Conferencia. Prof. Dra. CLAUDE BENOIT (Universitat de València)

“Marguerite Yourcenar, antispéciste, écologiste, voire éthologiste avant la lettre”

Presenta: Ignacio Ramos Gay

13.45 -15.45 h. PAUSA

15.45 h. Conferencia. Prof. Dr. IGNACIO RAMOS GAY (Universitat de València)

“Escritura dramática y ética animal: hacia un *etoteatro*”

Presenta: Irene Romera Pintor

16. 45 h. Conferencia de clausura. Prof. Dra. MARÍA TERESA LAJOINIE (Universitat de València)

“Vedetariado animal en el teatro francés del siglo XIX: el caso de Mlle Djek”

Presenta: Ignacio Ramos Gay