



**Women Representing Women in Theatre - Le donne rappresentano le donne a teatro**  
**CONVEGNO INTERNAZIONALE 20-21 MAGGIO 2019**



**LUNEDÌ 20 MAGGIO, ore 15 – Sala Malliani**

*Saluti*

Claudia Berra, Giovanna Rosa

**DANIELA CAVALLARO**

Ancora in cerca di autrice. Commediografe e drammaturghe del teatro pre-femminista

*presiede* **MARIA MORELLI**

**SERENA ALESSI**

Riscattare la sofferenza di una donna: *Francesca Diamante*, "mistero drammatico" inedito di Sibilla Aleramo

**SHARON WOOD**

Ripetizione e repressione: il linguaggio sovversivo di Natalia Ginzburg

**LAURA PEJA**

Rappresentare l'irrapresentabile: *Stupro* di Franca Rame

**LETTURA SCENICA ore 21 - PACTA dei Teatri - Via Ulisse Dini, 7**

*I sogni di Clitennestra* di Dacia Maraini

(dramaturg Maddalena Mazzocut-Mis; co-dramaturg Maria Morelli)

\*\*\*

**MARTEDÌ 21 MAGGIO, ore 9.30 - Aula 113**

**ROBERTA GANDOLFI**

Teatri femministi: memorie della Maddalena

*Presiede* **ELISA GAMBARO**

**STEFANIA LUCAMANTE**

"Non sono una madre come si deve": *Terremoto con madre e figlia* di Fabrizia Ramondino

**MARIA RIZZARELLI**

La favola del figlio inventato. Fare e disfare la famiglia nelle pièce di Goliarda Sapienza

*presiede* **OLIVER BRETT**

**VERONICA SCARIONI**

Riappropriazioni transculturali. L'interpretazione di Elena Russo Arman in *Blasted*

**MICHELA BALDO**

Performance *queer drag*: Senith e la sperimentazione *faux queen* in Italia

*Conclusioni*

**MARIA MORELLI**