

NO ÂMBITO DA **GIORNATA DEL CONTEMPORANEO**, O IIC, O  
MAC USP E A UFSC APRESENTAM A JORNADA DE ESTUDOS

# Gastone Novelli

entre a  
Itália  
e o Brasil

## JORNADA DE ESTUDOS:

### “GASTONE NOVELLI ENTRE A ITÁLIA E O BRASIL”

A JORNADA DE ESTUDOS GASTONE  
NOVELLI ENTRE A ITÁLIA E O  
BRASIL SE INSERE ENTRE AS  
ATIVIDADES PARALELAS DA MOSTRA  
“A ARTE DEVE VIVER AO SOL:  
GASTONE NOVELLI NO BRASIL”.

O EVENTO VISA APROFUNDAR A  
FIGURA DO ARTISTA E INVESTIGAR  
CRITICAMENTE SEUS PROCESSOS DE  
PRODUÇÃO DA DÉCADA DE 1960,  
CENTRADOS NA COMPLEXA RELAÇÃO  
ENTRE PALAVRA E IMAGEM.

**NO IICSP (AV. HIGIENÓPOLIS, 436)  
COM TRADUÇÃO SIMULTÂNEA**

**INSCRIÇÕES OBRIGATÓRIAS NO SITE:  
iicsanpaolo.esteri.it**

## PROGRAMA | QUINTA-FEIRA, 09/10

### MANHÃ (09:30 - 12:00)

**09:30 | ABERTURA DA JORNADA DE ESTUDOS**  
LILLO GUARNERI (IIC SP),  
ANA MAGALHÃES (MAC USP) E  
PATRICIA PETERLE (UFSC-CNPQ)

**10.00 | CECILIA BELLO**  
(UNIVERSITÀ DI ROMA LA SAPIENZA)  
*NE HANNO FATTA UN’ALTRA: POESIA NOVISSIMA,  
POESIA DEL POSSIBILE*

**11.00 | ANDREA LOMBARDI (UFRJ)**  
*NOTAS PARA UM VILLA BRASILEIRO*

### 12.00 - 14.00 | PAUSA PARA ALMOÇO

### TARDE (14.00 - 16.30)

**14.00 | ANDREA CORTELLESA**  
(ONLINE, UNIVERSITÀ DI ROMA TRE)  
*INVISIBILE, INNOMINABILE, ILLEGGIBILE: POSSIBILE*

**15.00 | MARCO RINALDI**  
(ONLINE, ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI DI ROMA)  
*VOCI DI UN IO DISSOLTO: PAROLE E IMMAGINI DI  
GIULIANI E NOVELLI*

**16.00 | FECHAMENTO DA JORNADA DE ESTUDOS**  
ANA MAGALHÃES E PATRICIA PETERLE