

# MEMMO

MEMORIA E MEZZOGIORNO

UNA MAPPA LETTERARIA  
DAL 1945 A OGGI

## 20 GENNAIO

15.00 Saluti istituzionali e introduzione  
**ANDREA MAZZUCCHI, BERNARDO DE LUCA**

## 21 GENNAIO

### SESSIONE 1 - UNINA

### SESSIONE 2 - UNICAL

### SESSIONE 3 - UNICT

15.30  
Introduce **BERNARDO DE LUCA**

9.30  
Introduce **MARCO GATTO**

14.30  
Introduce **GIUSEPPE PALAZZOLO**

#### FARA AUTIERO

*MeMo: per una mappa digitale del Meridione*

#### ANTONIO DEL CASTELLO

*Napoli est tra realismo e modernismo: Carlo Bernari e il romanzo industriale*

#### ANDREA SALVO ROSSI

*Catabasi: Pasolini, "Terra di Lavoro"*

16.30-17.00 Pausa caffè

#### MARIA VENERUSO

*Memoria industriale e narrazioni subalterne tra fiction e non-fiction: il caso dei Campi Flegrei*

#### CONCETTA MARIA PAGLIUCA

*Ritornare «all'ombra della Reggia»: su 'Ragazze Perbene' (2023) di Olga Campofreda*

Discussione

Per informazioni: [bernardo.deluca@unina.it](mailto:bernardo.deluca@unina.it)

#### CATERINA CAIOLA

*Non c'è patria per un popolo in cammino. 'Africo' di Corrado Stajano*

#### RICCARDO DILENO

*Saverio Strati e la persistenza del neorealismo*

#### MARIA TERESA GIGLIOTTI

*Cronaca di una lotta contadina. 'I fatti di Casignana' di Mario La Cava*

11.00-11.30 Pausa caffè

#### SABATINO PELUSO

*Geografie della subalternità sociale lucana in Rocco Scotellaro e Albino Pierro*

#### LUCA MOZZACHIODI

*Costante resistenziale e rivolta dell'oggetto: il progresso come problema nella poesia sarda*

Discussione  
13.30 Pausa pranzo

#### GIUSEPPE LUPO

*L'isola medioccidentale*

#### MARINA PAINO

*Geocritica delle 'Città del mondo'*

#### MASSIMO SCHILIRÒ

*La luce del sud. Il paesaggio in 'Paolo il caldo'*

16.00-16.30 Pausa caffè

#### NOVELLA PRIMO

*D'Arrigo e gli altri: uno sguardo sullo Stretto*

#### ANDREA SCHEMBARI

*La festa e l'abbaglio: guerra e industria a Gela, con Sciascia e Consolo*

#### LAURA GIURDANELLA

*All'interno della Sicilia: sguardi su un paesaggio narrato*

Discussione

Chiude i lavori **GIANNI MAFFEI**