

Espaces terrestres, écritures et mémoires

Une approche géographique et géologique pour lire et interpréter
l'œuvre et le territoire dans la culture italienne et italophone



Giorgio Ferrani, senza titolo, olio su tela, 1982, 100x150 cm, photo © Edoardo Ferrani-inv.006

15.10→16.10.26

contacts flaviano.pisanelli@umpv.fr et yannick.gouchan@univ-amu.fr

organisées par **ReSO** en partenariat avec l'amU et le CAER

Site Saint-Charles 2, Salle des Caryatides (003), rue Henri Serre
15 octobre, 14h30-18h ; 16 octobre, 10h-18h